



05/02/17

Los viajes de Alex y Elena
Contrahecho Teatro

05/03/17

Screen Man
El Teatre de l'Home Dibuijat

02/04/17

Gomis, un heroi romàntic
Escenoart

**Gaudeix dels millors
diumenges en família!!!**

Preu entrades
3 euros

Venda d'entrades
A les oficines de Cultura
de dilluns a divendres de 10 a 14 h
Al web entrades.vila-real.es i en
la taquilla de l'Auditori Municipal
Músic Rafael Beltrán Moner
mitja hora abans de la funció.

Edita i coordina
Regidoria de Cultura - Av. Murà, 1 - 12540 Vila-real
Tel. 964 547 200 - auditori@vila-real.es
cultura.vila-real.es



CULTURA ARTS



Vila-real
avança en cultura



**L'OBRA
ESTÀ A PUNT DE
COMENÇAR**

ESCENA FAMILIAR

Teatre Els XIII





05/02/17

Los viajes de Alex y Elena

Lloc: Teatre Els XIII

Hora: 12.00 h

Productora: Contrahecho Teatro

Procedència: País Valencià

Idioma: castellà

Durada: 60 min

Edat recomanada: a partir de 8 anys

Dos companys de pis universitaris, Alex i Elena, realitzen uns viatges al passat, al voltant del segle XVII, a llocs com ara Anglaterra, França, Itàlia o Espanya. Us atreviu a descobrir com compaginen la realitat amb la ficció?

Els objectius són apropar als xiquets, xiquetes i joves el teatre clàssic mitjançant la quotidianitat del seu dia a dia, la tecnologia i el seu llenguatge.

Per a aconseguir els objectius combinem els textos de Shakespeare, Molière, Goldoni, Tirso de Molina i Lope de Vega, amb un text contemporani, àgil i proper, i dividim l'espectacle constantment en dos plànols, l'actual i el clàssic.

FITXA ARTÍSTICA

Intèrprets: Pilu Fontán i Alberto Baño

Text, direcció i producció: Teatro del Contrahecho

Assessora de moviment: Idoya Rossi

Il·luminació: Víctor Antón

Música original: Luis Miguel Lucas

Vestuari: Piluca Muñoz de Morales i Pilu Fontán

Assessora de vers: Alba Enríquez

Vídeo escena: MalVistos

Màscara: ArtCuero

Actors vídeo escena: Inma Iranzo i Borja Muñoz

Fotografia: Vicente A. Jiménez

Cartell: Laura Valero

Vídeo: Bolet Produccions



05/03/17

Screen Man

Lloc: Teatre Els XIII

Hora: 11.30 h i 13.00 h

Productora: El Teatre de l'Home Dibuijat

Procedència: País Valencià

Idioma: valencià

Durada: 35 min

Edat recomanada: a partir de 3 anys

Caminem per la vida amb el desig de fer realitat els nostres somnis. No sempre resulta fàcil, però la il·lusió ens empeny a intentar-ho una vegada i una altra. De vegades, l'atzar posa en el nostre camí una persona que ens ajuda a perdre la por, els dubtes i les incerteses fins que arribem a complir el nostre somni.

Screen Man, l'home pantalla, és la persona que apareix pel camí del nostre protagonista.

Screen Man és el somni teatral de la nostra companyia. Tenim el plaer de compartir-lo amb vosaltres.

FITXA ARTÍSTICA

Autor/Intèrpret: Tian Gombau

Direcció: Panchi Vivó i Tian Gombau

Mirada exterior: Rosa Díaz

Escenografia, objectes i titelles: Isa Soto

Música original i dibuixos: Panchi Vivó

Animació after effects i grafismes: Luís Aguilar, Carles Gusi, Panchi Vivó i Tian Gombau

Tècnic audiovisual: Juan Pablo Mendiola

Il·luminació i assistència tècnica: Manel Brancal

Producció: Tian Gombau

Fotografia: Jorge Dragón

Ajudant de producció/Distribució: Mélanie Lefebvre

Espectacle coproduït amb CulturArts Generalitat Valenciana amb la col·laboració de la Universitat Jaume I



02/04/17

Gomis, un heroi romàntic

Lloc: Teatre Els XIII

Hora: 12.00 h

Productora: Escenoart

Procedència: País Valencià

Idioma: valencià

Durada: 45 min

Edat recomanada: a partir de 8 anys

Ens trobem en 1823, últim any del Trienni Liberal. El jove músic d'Ontinyent Josep Melcior Gomis es veu obligat a fugir a París després del retorn del rei absolutista Ferran VII.

Entre les seues pertinences, un parell de camises i una carpeta plena de partitures, es troba l'*Himne de Riego*, composició musical per la qual va passar a la història.

Però Gomis mai va pensar que aquesta marxa militar tindria tant de reconeixement amb el pas del temps. El que ell realment volia era triomfar a l'Òpera de París, era el seu somni. I París era el lloc indicat, l'epicentre mundial de l'òpera amb artistes com Rossini, Weber o Berlioz, amb els quals Gomis va compartir una profunda amistat.

I a aquesta àrdua i competitiva tasca de la composició musical, compaginada amb l'ensenyament del solfeig i cant, va dedicar els darrers anys de la seua vida.

FITXA ARTÍSTICA

Autor i direcció: Juan Ernesto Artueño

Intèrprets: Nelo Gómez i Ramón Rodenas

MÉS INFORMACIÓ

www.escenoart.com/espectaculos/gomis-un-heroi-romantic/